

Stagiaire Post-production & Montage Podcast (H/F)

Bliss Studio est à la recherche de son/sa prochain·e stagiaire Post-production & Montage Podcast (H/F)

Bliss Studio : En 7 ans, Bliss est devenue LA référence maternité des femmes, à travers son podcast originel *Bliss Stories* aux +110 millions d'écoutes, et ses deux autres podcasts *Hot Stories* et *Women Stories*, qui mettent en avant les autres facettes de nos vies de femmes. Bliss c'est aussi deux guides audio et vidéo *Bliss Bump*, d'accompagnement à la grossesse et au post-partum, un *Bliss Vanity*, le kit de survie post-accouchement, deux spectacles sur scène et 3 festivals, qui célèbrent les femmes.

MISSION – 6 MOIS MINIMUM

Assister la cheffe de la post-production et la Responsable du Studio à la post-production des contenus audio et vidéos Montage, Mixage, Optimisation et Publication des livrables.

Encadré·e par la Responsable Studio et la cheffe de la post-production, le/la stagiaire interviendra sur les missions suivantes :

Montage / Habillage / Mixage

- Montage des campagnes publicitaires (audio/vidéo)
- Montage des introductions et conclusions des épisodes
- Sélection et montage d'extraits audio/vidéo issus des épisodes du podcast
- Habillage et Mixage

Soutien à la production du podcast

- Aide à la sélection des emplacements publicitaires dans les épisodes
- Soutien à la publication des épisodes sur les différentes plateformes
- Soutien à la création de contenus/extraits audio et vidéo pour les réseaux sociaux (TikTok, YouTube, etc.)

Missions complémentaires (selon profil)

- Rédaction des textes de description accompagnant les extraits audios
- Missions ponctuelles de soutien aux équipes studio et communication

Profil recherché

- Étudiant·e en audiovisuel, métiers du son, communication, ou journalisme
- Maîtrise des outils de montage audio et vidéo indispensable (Audition, Pro Tools, Reaper, GarageBand ...)
- Bon sens éditorial
- Intérêt marqué pour les podcasts et l'audio
- Autonomie et organisation, rigueur et sens du détail, créativité.

Les plus :

- Curiosité et intérêt pour les réseaux sociaux
- À l'aise avec le mixage
- Sens créatif et graphique, maîtrise de Canva
- Capacité rédactionnelle

Conditions :

- Stage de 6 mois
- Démarrage : ASAP
- Gratification selon la réglementation en vigueur
- Lieu : 100% télétravail

Mail : recrutement@bliss-stories.fr